

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Laura Maria Ferraris

Data di nascita

14 marzo 1976

Esperienza professionale

Date

2003 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Consulente/Collaboratore a Progetto

Principali attività e responsabilità

Project Manager; elaborazione strategie di sviluppo sistema Impresa Cultura e Territorio (corporate social responsibility, cause related marketing, fund raising e people raising, marketing territoriale); comunicazione ed organizzazione eventi culturali; formazione.

Principali clienti

Biblioteca Civico 17, Mortara; Associazione Biblioteche Oggi, Milano; Provincia di Venezia; Provincia di Verona; Provincia di Asti; Provincia Monza e Brianza; Comune Serra de Conti (An); Cassa Rurale Valsabbia e Paganella (TN); Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest, Milano; Musei Civici di Firenze, Associazione Museo dei Ragazzi; Meltemi Editore, Roma; Fondazione Paideia, Torino; Galleria Giorgio Persano, Torino; NdR servizi redazionali, Torino; D&D eventi, Milano

Tipo di attività o settore

Marketing e Comunicazione

Date

Gen 2010 – Lug 2010

Lavoro o posizione ricoperti

Responsabile inizializzazione patrimonio Biblioteca Civica Villa Amoretti, Torino

Principali attività e responsabilità

Pianificazione e Gestione operativa inizializzazione patrimonio della biblioteca (70 mila volumi) per avvio servizi tecnologia RFID

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Bibliotheca Library Systems, San Bonifacio (VR)

Tipo di attività o settore

Tecnologia Beni culturali

Date

Ott 2006 – Dic 2007

Lavoro o posizione ricoperti

Business Developer Dierre Partner

Principali attività e responsabilità

Studio di fattibilità e individuazione partnership, clienti, fornitori; elaborazione strategia commerciale e di marketing, follow up alla vendita, coordinamento e formazione personale

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Revelli snc, Torino per Dierre Spa

Tipo di attività o settore

Business Development

Date

Dic 2005 – Apr 2006

Lavoro o posizione ricoperti

Deputy Venue Manager, Event Services Winter Olympic Games Torino 2006

Principali attività e responsabilità

Pianificazione e gestione attività funzione Event Services venue Torino Esposizioni (crowd management, access operations, ticket taking, ushering..); formazione e gestione 18 paid staff e 250 volontari; Sector Manager Cerimonie di Apertura e Chiusura

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Contemporary International, Salt Lake City, UT, USA per TOROC; www.contemporaryintl.com

Tipo di attività o settore

Event Management

Date

Gen 2005 – Dic 2005

Lavoro o posizione ricoperti

Event Manager

Principali attività e responsabilità

Project Manager Guida Sicura Volkswagen (corsi aziendali guida sicura, test drive, road show, corsi incentive); responsabile progetto Volkswagen Mobility (corsi di guida ed eventi per diversamente abili)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ciriotti srl, Asti per Autogerma Verona, Divisione Volkswagen

Tipo di attività o settore

Automotive

Istruzione e formazione

Date

Nov 2007

Titolo qualifica rilasciata

People raising specialist

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Reclutamento e gestione di risorse volontarie

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Università di economia di Bologna, sede di Forlì. Direttore corso: prof. Valerio Melandri

Date Nov 2003 – Dic 2004
 Titolo della qualifica rilasciata Master of Art and Culture Management
 Principali tematiche/competenze professionali possedute Economia della cultura, Comunicazione e Marketing, Progettazione, Pianificazione e Controllo Eventi, Analisi Sistema Impresa e Cultura, Antropologia e Scienze cognitive, gestione sistema teatrale.
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Trentino School of Management, Trento; Mart (Museo di Arte Moderna e contemporanea di Trento e Rovereto)
 Links www.tsm.tn.it; www.mart.tn.it

Date Apr 2003 (aa 2001/2002)
 Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Conservazione dei beni culturali – Indirizzo Storia dell'arte contemporanea
 Principali tematiche/competenze professionali possedute Conservazione e valorizzazione beni culturali, Storia e critica arte contemporanea, Disegno Industriale, Comunicazione e nuovi media, Storia e tecnica della Fotografia
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli studi di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia
 Votazione 110/110 con lode
 Argomento Tesi Arte Tessile e Novecento; Impresa, Cultura, Design

Date Lug 1995
 Titolo della qualifica rilasciata Diploma di Liceo Classico
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo Classico Valsalice, Torino

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Advanced	Advanced	Advanced	Advanced	Advanced

Soggiorni studio in Gran Bretagna, Irlanda e USA.

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze informatiche

Sistema Operativo Windows XP; ottima conoscenza ed utilizzo applicativi pacchetto Office; utilizzo Adobe Photoshop; utilizzo avanzato principali browser internet

Ulteriori informazioni

Nel 2003 ho conseguito il Premio Cultura, Provincia di Asti, Fondazione Cassa di Risparmio di Asti per la miglior tesi di Laurea.
 Elenco pubblicazioni su richiesta.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L. 30 giugno 2003 n 196 e successive modifiche